

BOB Nieuws

ORGAAN VAN DE BELANGENVERENIGING OUD-MEDEWERKERS KONINKLIJKE BRILL NV

Vierentwintigste jaargang, nr. 1
Februari 2025
<https://bobnieuws.nl/>

Inhoud van dit nummer

- **Oproeping Algemene Leden Vergadering 25 maart 2025 – Pag. 1**
- **Verenigingskroniek 1 oktober 2024 – 31 januari 2025 – Pag. 1**
- **Pensioenkroniek 1 oktober 2024 – 31 januari 2025 – Pag. 2**
- **Interview met Bas van der Mije – Pag. 3**
- **Brill in het nieuws – Pag. 5**
- **Het verenigingsbestuur – Pag. 5**

Oproeping Algemene Leden Vergadering 25 maart 2025

Op dinsdag 25 maart om 16h30 wordt de Algemene Leden Vergadering (ALV) van de BOB gehouden. De vergadering vindt plaats ten kantore van Brill aan de Plantijnstraat 2 te Leiden. Uiterlijk twee weken voor de vergadering ontvangt u alle stukken, inclusief het stembriefje voor het geval u de vergadering niet kunt bijwonen.

Voorlopige agenda ALV

1. Opening
2. Notulen ALV 21 maart 2024
3. Jaarverslag 2024
4. Jaarrekening 2024
5. Verslag kascommissie 2024
6. Verkiezing kascommissie 2025
7. Beleid en wijze van aanpak 2025
8. Contributie 2025
9. Begroting 2025
10. Rondvraag
11. Sluiting

Aanmelding ALV

U kunt zich schriftelijk aanmelden voor het bijwonen van de ALV en dat kan vanaf nu tot **17 maart** bij: secretariaatbob@gmail.com.

Wegens de beperkte capaciteit van de vergaderlocatie is de ALV alleen toegankelijk voor gewone leden, en dus helaas niet voor aspirant-leden.

Na afloop van de vergadering is er gelegenheid weer eens bij te praten onder het genot van een of ander in restaurant het Wapen van Voorschoten.

Verenigingskroniek 1 oktober 2024 – 31 januari 2025

Het bestuur

In de afgelopen periode is het bestuur in de nieuwe samenstelling tweemaal bijeen geweest in vergadering, voornamelijk om de kopij voor BOB Nieuws

te bespreken en de algemene leden-vergadering op 25 maart a.s. voor te bereiden. Ook is telefonisch contact geweest met Maarten Frieswijk, voorzitter van de Pensioencommissie van Brill, om even bij te worden gepraat over de voortgang van het

transitieplan. Deze was nog niet geleverd, ondanks dat de deadline van 31 december 2024 inmiddels was verstreken. Dit had onder meer te maken met een personeelwisseling bij de HR afdeling en, ongetwijfeld, met de integratie van Brill binnen De Gruyter Brill.

De Koepel Gepensioneerden

Onze Koepel was verheugd dat door de Tweede Kamer in december een motie van NSC over een blijvende rol van verenigingen van gepensioneerden

zoals de BOB met algemene stemmen is aangenomen. De Koepel had hiervoor flink gelobbyd. Het hoorrecht van de verenigingen is hiermee versterkt, waarbij het van belang is dat 'niet wordt gevraagd "of" de verenigingen in de toekomst betrokken worden, maar "hoe". Overigens zal moeten blijken of de zeggenschapsverhoudingen echt herzien zullen worden. Minister Van Hijum is de mogelijkheden voor een blijvende rol van verenigingen van gepensioneerden aan het verkennen.

Pensioenchroniek 1 oktober 2024 – 31 januari 2025

Dekkingsgraad PGB redelijk constant

Sinds september 2024 is de beleidsdekkingsgraad bij PGB is licht gestegen, van 116% tot 116,7% eind januari 2025. Deze stijging is te danken aan de goede aandelenrendementen in combinatie met een stijging van de rente. Helaas is de inflatie ook weer opgelopen en ligt die nog niet op het gewenste niveau van 2%.

De beleidsdekkingsgraad van PGB blijft liggen onder de gemiddelde beleidsdekkingsgraad van alle pensioenfondsen samen. Deze gemiddelde beleidsdekkingsgraad van alle pensioenfondsen is in januari 2025 gestegen tot 119%.

De beleidsdekkingsgraad is de gemiddelde beleidsdekkingsgraad over de laatste 12 maanden. Aan de hand van deze dekkingsgraad beslist het bestuur van het fonds elk jaar of het de pensioenen kan verhogen.

PGB heeft besloten de opgebouwde pensioenaanspraken per 1 januari 2025 te verhogen met 0,4%. Dat is minder dan de gemiddelde inflatie over de referentieperiode van 1,5%. Per 1 januari 2024 is PGB overgestapt naar indexatietoekenning op basis van gemiddelde inflatie en niet op basis van actuele inflatie in een maand. Voor 2024 pakte dit positief uit en heeft dit ertoe geleid dat er meer geïndexeerd kon worden dan het actuele inflatiepercentage op dat moment (5,2% indexatie terwijl de maandinflatie op dat moment negatief was). Voor 2025 pakte dit negatief uit. Daarbij is het bestuur van het fonds gebonden aan de wettelijke regels bij het toekennen van inflatie, en kon daarom de pensioenen met niet meer dan 0,4% verhogen.

Wie meer wil lezen over de wijze van indexeren door PGB kan de volgende link gebruiken: <https://www.pensioenfondspgb.nl/over-pensioen-fonds-pgb/financiele-situatie/verhoging-2025/>

De aanspraken die deelnemers hebben staan bij Interpolis zijn op basis van de afspraken die daar gelden, niet verhoogd per 1 januari 2025.

De rendementen van de beschikbare premieregeling van Brill tot en met het vierde kwartaal zijn als volgt: 12,5% voor deelnemers t/m 49 jaar, 11,4% voor deelnemers van 50 t/m 55 jaar, 10,3% voor deelnemers van 56 t/m 61 jaar. Het rendement voor deelnemers vanaf 62 jaar kwam tot en met het vierde kwartaal uit op 9,2%.

Bronnen: Website PGB en Pensioenthermometer AON

Wet toekomst pensioenen

Drie fondsen zijn per 1 januari 2025 in gevaar in het nieuwe pensioenstelsel: Personeel-pensioenfonds APG, pensioenfonds Werk & (Re)integratie (PWRI) en beroepspensioenfonds Loodsen. Voor PGB is 1 januari 2027 nog steeds de beoogde overgangdatum.

De bedoeling van PGB is om in de loop van 2025 en 2026 deelnemers te gaan informeren over de wijzigingen van de pensioenregeling.

De ondernemingsraad van Brill heeft eind december instemming gegeven voor de inhoud van de toekomstige pensioenregeling(en) van Brill. Het transitieplan was, zoals reeds in de Verenigingschroniek is aangegeven, eind januari nog niet aan PGB verstuurd. Op 3 februari jl. zijn de medewerkers van Brill voorgelicht over de voorgenomen

wijziging. Er is besloten om bestaande medewerkers in de huidige regeling te laten participeren, waardoor er voor hen nog steeds uitgegaan wordt van een premie die stijgt naarmate een werknemer ouder wordt. Compensatie is dan ook niet nodig. Voor nieuwe werknemers (na transitiedatum) gaat een vlakke premie gelden van 23,2% van de

pensioengrondslag. Dit is hoger dan het minimum zoals opgenomen in de CAO. De kosten worden voor 1/3 door de werknemer gedragen, en voor 2/3 door de werkgever. In alle gevallen (dus ook voor bestaande Brill-medewerkers) wordt het partnerpensioen 30% van het salaris. Ook dit is hoger dan hetgeen de CAO bepaalt.

Interview met oud-collega: Bas van der Mije

In het kort:

- **Geboren:** 26 september 1956 in Haarlem
- **Burgerlijke staat:** gescheiden
- **Woonplaats:** Amsterdam
- **Opleiding:** studie Klassieke taal- en letterkunde, UvA
- **Vervoermiddel:** fiets en trein
- **Sport:** sportklasjes op de sportschool
- **Boek:** Leven en lot (Vasili Grossman), Een verhaal van liefde en duisternis (Amos Oz), Ilias (Homerus)
- **Muziek:** Bach, Schubert, Brahms, jazz

Hoe, en op welke leeftijd ben je bij Brill beland en wat was je motief?

Eind 2003 kwam ik, na vele jaren in Hamburg te hebben gewoond, terug naar Nederland. Ik was toen 47 en had geen werk. Een goede vriendin, die bij Brill publiceerde, wist dat de uitgever klassieken, Michiel Klein Swormink, een redacteur/coördinator zocht voor Brill's New Pauly, een encyclopedie over de klassieke oudheid, en zij heeft ons in contact gebracht.

Had je interesse in uitgeverijen, misschien Brill in het bijzonder? En had je al eens van Brill gehoord?

Ik werkte al vanaf 1987 bij een medische uitgeverij, maar dat dienstverband was beëindigd kort voordat ik terugkwam naar Nederland. En ja, iedere classicus kent Brill! Ik heb zelf eens rond 1995, dus lang voordat ik bij Brill kwam werken, een mail gestuurd naar Brill met een idee voor een tijdschrift.

Wat waren je werkzaamheden voordat je bij Brill kwam?

Ik heb op twee verschillende gymnasia les gegeven in Grieks en Latijn, maar mijn bevinding was dat ik dit niet de rest van mijn leven wilde doen. Zo kwam ik, ook weer via een contact, bij die medische uitgeverij terecht. Overigens heb ik in 2019 nog eens een cursus Grieks aan collega's gegeven, wat ik erg leuk vond om te doen. Ik ben toch wel een leraar in het diepst van mijn gedachten.

Wat was je functie bij Brill?

Ik begon zoals gezegd met Brill's New Pauly (BNP), een vertaalproject. Het origineel Der Neue



Foto gemaakt door Pim Rietbroek

Pauly was in het Duits en mijn Duits was dankzij mijn Hamburgse jaren goed. Der Neue Pauly werd destijds door een vertaalbureau vertaald en we betaalden een aantal inhoudelijk deskundigen om de vertaling te checken ('editors'). Ik was één van hen. Maar dat was geen goed model: de vertaling was slecht, en die werd niet goed door redigeren: een vertaling moet meteen goed zijn en minimale 'editing' nodig hebben. Later zijn we dan ook gaan werken met enkele vertalers, uiteindelijk maar één. Zo leer je al doende.

BNP was, samen met Religion Past & Present, ook een groot vertaalproject uit het Duits, waar Jean-Louis Ruijters op zat, het begin van wat later de afdeling Major Reference Works zou worden, tegenwoordig een hoeksteen van het bedrijf. De mensen die daar werken heten 'project managers'. Ik heb na BNP nog verschillende andere projecten gedaan, ook 'nieuwe' (niet vertaald), o.a. Textual History of the Bible en Montanari's woordenboek Grieks-Engels, dat Irene van Rossum in de vorige Nieuwsbrief al noemde.

Kreeg je het gevoel dat Brill een soort "familiebedrijf" was?

Ik heb altijd moeite gehad met de term 'Brill family' die door het management vanaf een bepaald moment werd geplugd. Het klinkt klef en als iets dat nodig verzakelijkt moet worden. Ik weet wel dat het meestal niet zo bedoeld wordt, maar de term bergt dit gevaar in zich. Ik spreek liever van een team, waarbinnen men, meestal hartelijk, soms zakelijk, samen aan een gemeenschappelijk doel werkt: publicaties (niet: winst), op een manier waarbij problemen niet onder het tapijt worden geveegd. En zo heb ik Brill vanaf het moment dat ik er kwam in 2004 tot ik afscheid nam in 2023 ook ervaren. Bij de medische uitgever waarvoor ik eerder werkte was die sfeer van vertrouwen en gemeenschappelijkheid er veel minder. Ik heb dus altijd mijn zegeningen geteld bij Brill.

Heb je nog ernstige problemen ondervonden of conflicten meegemaakt tijdens je werkzaamheden bij Brill?

Er was natuurlijk altijd wel wat aan de hand in het bedrijf, maar niet rond mij. Ik heb me persoonlijk altijd gesteund en gewaardeerd gevoeld.

Met welke gevoelens kijk je terug op de tijd bij Brill?

Heel goed. Wat het bedrijf voor mij ook zo bijzonder maakte is dat er altijd een aantal zeer getalenteerde en erudiete mensen waren, juist op de 'werkvloer', de bureauredactie en 'assistant editors' (de vroegere uitgeefassistenten), maar ook sommige uitgevers. Als ik terugdenk aan Hans van der Meijden en Pim Rietbroek, allebei veel te jong 'in het harnas' gestorven, dat waren intellectuele reuzen. Door hun werk, vaak op de achtergrond, werd het professionele én het morele niveau van Brill omhooggetild, dat is althans mijn overtuiging. Wezenlijk hiervoor is dat hun leidinggevenden en het hogere management hun talent erkende en er ruimte aan gaf – ook dat is niet vanzelfsprekend. Ik hoop zeer dat men hier oog voor blijft houden, want er werken nog steeds bijzondere mensen bij Brill.

Hoe lang heb je er gewerkt en waar hou je je nu dagelijks mee bezig?

Toen ik begon met 47 gold dat als 'oud' en was het moeilijk om nog een baan te krijgen. Maar ik heb dus ruim 19 jaar voor Brill gewerkt, toch niet niets. Tijdens de laatste jaren maakte ik gebruik van een regeling die het mogelijk maakte om minder dagen te werken en die dagen toch voor 50% te krijgen betaald, zonder korting op het pensioen.

Zo is de overgang naar het bestaan als pensionado geleidelijk geweest – temeer omdat ik nog, of beter gezegd weer, een mini-aanstelling bij Brill heb om de updates van het Montanari-woordenboek te blijven verzorgen. Ik kom dus nog wel eens op kantoor en ben altijd blij mijn oude collega's weer even te zien. Daarnaast ben ik vooral actief op mijn eigen vakgebied, het Oud Grieks. Mijn doel is om nog een paar artikelen over Homerus te publiceren, als het aan mij ligt deels bij Brill.

Brill in het nieuws



De Gruyter Brill onthulde haar nieuwe merkidentiteit op de Frankfurter Buchmesse 2024. Het logo heeft een gestileerd monogram dat bestaat uit drie enkele aanhalingstekens, waardoor het beeldmerk een hoge herkenning-waarde heeft. Deze aanhalingstekens, die metaforisch staan voor dialoog en doen denken aan citaten in academische werken, vormen de basis van een flexibel ontwerpsysteem voor online en offline media.

(De secretaris van de BOB zag er gelijk een kleine d, kleine g en kleine b in – De Gruyter Brill.)

Op 25 oktober tekenden Brill en Peking University Press (PUP) een overeenkomst om samen te werken aan een grote collectie Chinese klassieke teksten en commentaren. Als PUP's exclusieve

wereldwijde distributeur zal Brill de Chinese tekstcollectie Ru Zang 儒藏 hosten als Digital Library of Chinese Classics: Texts and Commentaries of Confucianism. Dit is een uitgebreide collectie met 660 teksten en ongeveer 200 miljoen karakters in klassiek Chinees, georganiseerd in vier categorieën: Confuciaanse Klassieken, Geschiedenis, Filosofie en Literatuur. Uitgerust met Brills gespecialiseerde woorden-boeken en geavanceerde onderzoeks- en referentiehulpmiddelen, biedt het wetenschappers een uitgebreide digitale bibliotheek voor de studie van Chinese geesteswetenschappen, filosofie, religie, geschiedenis en literatuur.

Het verenigingsbestuur

Irene van Rossum, voorzitter, tel. 06-41111217, e-mail: voorzitterbob@gmail.com

Michiel Thijssen, secretaris, tel. 06-49898344, e-mail: secretariaatbob@gmail.com

Jan Kalkhoven, penningmeester, tel. 070-3684378, e-mail: kalkhoven.jan12@gmail.com

Doris Broos, lid, tel. 0651269040, e-mail: doris.broos@xs4all.nl

Yves Delbecque, lid tel. 06-53223160, e-mail: ydelbecque23@gmail.com

Postadres: Secretariaat BOB, p/a Amerongenstraat 5, 2546 VV Den Haag

Bankrekening: NL 32 INGB 0009 064 579 t.n.v. Belangenver. Oud-medew. Koninklijke Brill NV

Website: <https://bobnieuws.nl/>

Over BOB Nieuws

BOB Nieuws verschijnt driemaal per jaar, in februari, juni en oktober.

Het blad wordt gratis toegestuurd aan de leden en de donateurs, aan de directie en de ondernemingsraad van Brill, aan de Pensioencommissie van de ondernemingsraad van Brill, aan de contactpersoon van de werkgever voor het Pensioenoverlegorgaan van Brill en aan het bureau van koepelorganisatie (KG).

Kosten van andere abonnementen op aanvraag bij de secretaris (voor contactgegevens zie hierboven, in de rubriek "Het verenigingsbestuur").

Over de Vereniging

De Belangenvereniging Oud-medewerkers Koninklijke Brill NV stelt zich ten doel, de belangen van haar leden en van degenen die lid kunnen zijn te behartigen, in het bijzonder met betrekking tot de huidige of toekomstige rechten op pensioen onder collectieve overeenkomsten gesloten door Brill met pensioenuitvoerders.

De Vereniging treedt in het Pensioenoverlegorgaan van Koninklijke Brill NV op als officiële vertegenwoordiger van de pensioengerechtigden en de gewezen deelnemers ('slapers').

De Vereniging is aangesloten bij de Koepel Gepensioneerden (KG).